

# THE TANGO



第20回「成城 響きあう街」プロジェクト  
**松永裕平クアルテート**

2019  
**05/25** (土)  
成城ホール

曲目(予定)  
ラ・クンパルシータ  
リベルタンゴ  
カナロ・エン・パリ 他

松永裕平:piano  
喜多直毅:violin  
北村 聡 :bandoneon  
田中伸司:contrabass

午後1時開演(午後12時30分開場、休憩時間あり)

入場料:¥3,800(全席自由・前売制)

<http://www.seijo-hibiki.jp>

料 金 別 納 郵 便

## 第20回「成城 響きあう街」プロジェクト

## タンゴコンサート

成城の商店街も、街並みも変わっていくことを悲しく思い、音楽や文化と響きあう街になることを願って始めた「成城 響きあう街」プロジェクト。お陰様で、20回目を迎えました。

今、最も注目を集めているタンゴ四重奏団、松永裕平クアルテートをお招きました。

魂をゆさぶる演奏で聴く人を魅了するタンゴピアニストの松永裕平が、本場アルゼンチンで研鑽を重ねた各界の名手たちを集結させました。鬼才のヴァイオリニスト 喜多直毅、唯一無二なるバンドネオン奏者 北村聡、タンゴベーシストの第一人者 田中伸司。

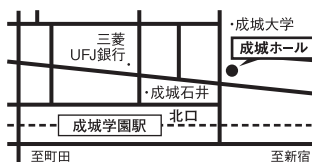
新緑の美しい5月。熱狂と静寂を併せ持つタンゴの魅力を心ゆくまでご堪能下さい。

**松永裕平【ピアノ】** 国立音楽大学卒業。盛岡市の老舗「アンサンブル」で8年間ピアニスト、アレンジャーとして活躍し、タンゴの研鑽を積む。ポピュラーピアノを小原孝氏、音楽理論全般を箱石啓人氏に師事。小松亮太氏らの「ハッピー・タンゴ・アワー」に参加、NHK歌謡コンサートでクミコ氏と共演。2017年より菅原洋一氏の伴奏も務める。古典タンゴを軸足に据え、幅広い演奏活動を展開。古いタンゴをこよなく愛し、真摯に向き合う素晴らしい演奏技術とタンゴ魂は、往年のタンゴファンから絶大な人気を誇り、熱く期待されている。Photo:Ryo MITAMURA

**喜多直毅【ヴァイオリン】** 国立音楽大学卒業後、英国にて作編曲を、アルゼンチンにてタンゴ奏法を学ぶ。タンゴに即興演奏や現代音楽の要素を取り入れた“喜多直毅クアルテット”の音楽はオリジナリティと精神性において高く評価されている。我が国に於いて最も先鋭的な活動を行うヴァイオリニストの一人である。Photo:Nah Seung-yull

**北村聡【バンドネオン】** 関西大学在学中にバンドネオンに出会い、小松亮太氏、フリオ・パネ氏に師事。2011年にピアソラ五重奏団のパブロ・シーグレルのアジアチームに選抜される。17年にミカ&リチャード・ストルツマンより招聘され、カーネギーホールにて演奏。NHK番組や映画等の録音や数多くの楽団に参加、活動中。Photo:Shigeto IMURA

**田中伸司【コントラバス】** 国立音楽大学卒業。多くのアーティストの録音・CM・映画等の音楽制作に参加。巨匠志賀清氏、藤沢嵐子氏の演奏に深く感銘を受けてアルゼンチンタンゴに傾倒。度々、渡亜し、名手H.カバルコス氏の薫陶を受ける。志賀清氏、京谷弘司氏、小松亮太氏らと海外ツアー、国際タンゴフェスティバル、上海万博等に出演。徳永二男氏、須川展也氏、荘村清志氏らと共演。小松亮太氏の各ユニットに参加。Photo:Motoki UEMURA



## 2019年5月25日【土】成城ホール

午後1時開演 (午後12時30分開場、休憩時間あり) 司会:武田竹美

入場料:¥3,800 (全席自由・前売制) <http://www.seijo-hibiki.jp>

世田谷区成城6-2-1 | 小田急線「成城学園前駅」下車 徒歩4分

TEL.03-3482-1313 | \*駐車場がありませんので、電車/バスをご利用下さい。

主催:「成城 響きあう街」実行委員会 企画:株式会社HORSE PARK INTERNATIONAL  
【運付先】〒157-0066 世田谷区成城6-16-5-2F Cafe Beulmans

【お申込み・お問合わせ】住所、氏名、TEL、チケット枚数をお伝え下さい。留守電の場合は、メッセージをお残し下さい。

・TEL.090-9827-5558 ・FAX.03-3483-2206 ・MAIL.seijo.hibiki@gmail.com

・お振込先:三菱UFJ銀行 成城支店 普通:0033699 「成城 響きあう街」実行委員会

